LADEPECHE.fr
m li 12 septembre, 07:29, Saint Apollinaire

Publié le 25/08/2018 à 03:51, Mis à jour le 25/08/2018 à 07:33

Guerre mondiale : les lycéens des «porteurs de mémoire»

Éducation

Relayeurs, transmetteurs intergénérationnels, associatifs, éducatifs et citoyens./ Photo J. P.

Mois d'août marqué en Bigorre par la commémoration de la libération de Tarbes et des Hautes-Pyrénées au cours de cérémonies du pèlerinage organisé par le comité départemental de la Résistance des Hautes-Pyrénées pour l'histoire et le souvenir, avec les municipalités, sur les sites où des stèles témoignent de l'engagement et du sacrifice de ceux qui avaient choisi la résistance à l'ennemi. Un 74e anniversaire d'une année 1944 qui avait vu avec l'avancée des troupes soviétiques, puis celle des armées alliées, la libération des premiers camps de concentration nazis. Et en cette année 2018, l'aboutissement d'un projet mémoriel réalisé par des élèves de la cité scolaire Pierre-Mendès-France, précisément des terminales des sections L et ES avec une équipe pédagogique autour d'Anabelle Lavit, Marie-Françoise Marcou, professeurs d'histoire ; Sandra Babot, professeur d'espagnol ; Carole Labastie, professeur de sciences économiques sociales, et le concours d'Isabelle Ginibrière, professeur documentaliste, s'inscrit dans un parcours de mémoire et transmission. Le projet pédagogique «Dans quelle mesure le site d'Auschwitz, lieu emblématique du génocide juif d'Europe par les nazis, peut-il tendre à une universalité mémorielle ?», a été soutenu par la Fondation de la Mémoire de la Shoah (Paris), le ministère des Armées, des associations patriotiques dont l'Association départementale des déportés et internés, résistants et patriotes (Anacr), l'association Les Amis de la Fondation pour la mémoire de la Déportation (AFMD) ; l'Association départementale des déportés et internés, résistants et patriotes (Adirp) ; Mémoire vive des «45.000» et des «31.000», ainsi que l'Office national des anciens combattants et victimes de guerre (ONACVG de Tarbes). Une présentation restitution des travaux réalisés en amont par les élèves sous formes de textes, arts graphiques, arts visuels et le compte rendu du voyage d'étude sur Auschwitz et Cracovie a donné la mesure de «la réflexion sur la retransmission mémorielle et ses enjeux». Mémoire juive, mémoire polonaise, mémoire historique pour une lecture universelle de la mémoire.

L'universalisme des mémoires

L'appréciation des autorités compétentes départementales, académiques, «un travail approfondi», qui plus est, seul de cette facture dans les Hautes-Pyrénées, et ce mot de conclusion d'une élève : «Nous sommes de nouveaux porteurs de mémoire», pour un projet qui dépasse largement les objectifs d'un projet pédagogique pour toucher à la citoyenneté et l'humanisme.

PUBLICITÉ