

« Jour de la Terre » créatif

Si depuis le 22 avril 1970, première « Journée de la Terre » le rendez-vous est annuel et maille la planète depuis la proximité, la date de ce 22 avril 2023 étant le premier jour des vacances de printemps, à la cité scolaire Pierre Mendès-France, le Jour J a été avancé au vendredi 21 avril. Une organisation pédagogique en binôme de deux professeurs, arts plastiques avec Nathalie Serra, et anglais avec Martine Lapeyre, et des intervenants dont Loïc Ploteau, sculpteur venu de son « Jardin Perché » d'Asté près de Bagnères-de-Bigorre. Si la « sensibilisation à la singularité de la planète ainsi qu'à la préservation de sa biodiversité »,



Maquettes et créateurs / DDM

et par le constat de « l'altération de la biodiversité » avoir pour objectif et engagement « l'équilibre écologique » sont les axes de travail, les enseignantes soulignent le « travail sur le plan du langage, la richesse du travail des élèves

quelle démonstration [...]. La « Journée de la Terre » concerne un grand nombre de sujets (réchauffement climatique, montée des eaux, animaux en voie de disparition...) ce qui a permis de nombreuses idées pour les créations de maquettes ». Et cette expression : « Je trouve que ce genre d'événements aide à la prise de conscience des jeunes et des autres personnes, car si personne n'est sensibilisé, personne n'agira pour la planète et son environnement ».

À la cité scolaire Pierre Mendès-France, un « focus » tout à fait remarquable, un peu « isolé » qui vaudrait bien l'élargissement !

Josiane Pomès