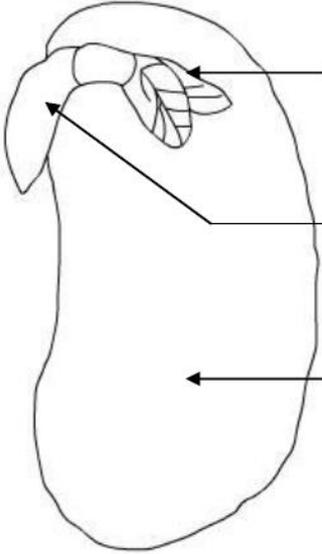


# FICHE METHODE : CONSTRUIRE UN DESSIN D'OBSERVATION

## D1.3.3 : Utiliser différents modes de présentation

<p><b>Critères de réussite :</b></p> <p><b>Technique :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dessin <b>proche de la réalité</b></li> <li>• <b>Tout</b> est fait au <u>crayon à papier</u> (dessin, légendes, titre)</li> <li>• Traits nets et précis</li> <li>• Mise en page correcte : Dessin centré, suffisamment grand, <b>traits tirés à la règle et non croisés</b>, <b>légendes alignées</b> et à côté des traits</li> <li>• Travail soigné</li> </ul> <p><b>Annotations :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Titre</b> adapté et complet sous le dessin, souligné, qui indique l'objet observé et le moyen d'observation</li> <li>• <b>Légendes</b> scientifiques exactes et complètes.</li> <li>• <b>Grossissement</b> indiqué (= oculaire x objectif utilisé si microscope)</li> </ul>	<p><b>Dessin d'observation :</b></p> 	<p><b>Légendes :</b></p> <p>Légende 1</p> <p>Légende 2</p> <p>Légende 3</p>
	<p><b>Titre :</b> <u>Dessin d'observation d'une coupe transversale de graine de haricot observé à la loupe</u></p>	<p><b>Grossissement :</b> X4</p>